BULLETIN

DE LA SOCIÉTÉ

DE L'HISTOIRE DE FRANCE.

(N° 6. — JUIN 1850.)

I.

PROCÈS-VERBAUX.

SÉANCE DU CONSEIL D'ADMINISTRATION,

TENUE LE 3 JUIN 1850,

SOUS LA PRÉSIDENCE DE M. MONMERQUÉ, ET DE M. RAVENEL, VICE-PRÉSIDENTS.

Les procès-verbaux de la séance du Conseil du 29 avril et de l'Assemblée générale du 13 mai sont lus; leur rédaction est adoptée.

M. le Président proclame membre de la Société, après l'approbation du Conseil :

777. M. Dubois, professeur au collége Rollin, rue de la Vieille-Estrapade, n° 17, présenté par MM. Bellaguet et Paret.

MM. Busch et A. de Pastoret, nouvellement élus membres du Conseil, présents à la séance, expriment leur gratitude et leur désir de participer le plus fréquemment possible aux travaux du Conseil.

MM. J. de Chabrillan et Ant. Passy, élus au même titre dans la dernière Assemblée générale, écrivent pour le même objet, en exprimant les mêmes sentiments; ils regrettent que leur absence momentanée de Paris les empêche d'assister à la séance du Conseil de ce jour.

Ouvrages offerts.

De la part de l'Académie royale des sciences de Bavière :

Abhandlungen der philos.-philolog. classe, vol. V, part. III. Munich, 1850, in-4°.

—— *Mathem.-physical. classe,* vol. V, part. III, Munich, 1850, in-4°.

—— *Historischen classe,* vol. V, part. II et III, Munich, 1849-1850, in-4°.

Bulletin de la même Académie, pour l'année 1849, in-4°.

Almanach publié par la même Académie, pour 1849, in-12.

Gelehrte Anzeigen, vol. XXVIII-XXIX, 2 vol. in-4°.

Deux dissertations de MM. Buchner et Thomas. Munich, 1849, in-4°.

De la part de diverses Compagnies savantes :

Mémoires de la Société des Antiquaires de France. N. série. T. VIII. Paris, 1846, 1 vol. in-8°. Ce volume manquait à la bibliothèque de la Société.

Annuaire de la même Société, pour l'année 1850. Paris, 1 vol. in-18.

Bulletin monumental, publié par la Société française pour la conservation des monuments. Dernière livraison du tome XV. Caen, 1849, in 8°.

Précis analytique des travaux de l'Académie des sciences, belles-lettres et arts de Rouen, pendant l'année 1849. Rouen, 1 vol. in-8°.

Mémoires de la commission des Antiquités du département de la Côte-d'Or. T. III, 1re livraison, 1848-1849, 1 vol. in-4°.

Annales de la Société d'agriculture, sciences et arts du Puy. T. XIV, 1er semestre, 1849, in-8°.

Bulletin de la Société des Antiquaires de Picardie. Année 1850, n° 1er. Amiens ; in-8°.

Bulletin de la Société des Antiquaires de l'Est. 1er trimestre de 1850. Poitiers, in-8°.

Bulletin de la commission des Antiquités départementales (Pas-de-Calais). Arras, 1849, in-8°.

Congrès scientifique de France. Programme des travaux proposés pour la dix-septième session qui doit avoir lieu à Nancy, du 3 au 12 septembre prochain. Nancy, 1850, br. in-4°.

Le numéro du 3 juin du *Journal des Débats*, dans lequel est inséré un article fort honorable sur le but et les travaux de la Société de l'Histoire de France.

Le numéro du 16 mars dernier de *l'Athenæum*, journal anglais, qui contient un long article sur le *Journal de Barbier*.

Correspondance.

M. Wiedeman adresse, au nom de l'Académie de Munich, les publications récentes de cette savante Compagnie, et accuse réception des derniers envois de la Société (*Bulletins* 1848-1849).

M. Aymard, secrétaire de la Société d'agriculture, sciences et arts du Puy, fait hommage du dernier volume des *Annales* de cette Société.

Élections.

Le Conseil procède au renouvellement de son bureau et de ses Comités pour l'exercice 1850-1851.

Sont élus :

Président..... M. de Barante.

Vice-présidents..... MM. Ravenel, de La Villegille.

Secrétaire-adjoint..... M. Teulet.

Trésorier et archiviste..... M. Duchesne aîné.

Le Secrétaire, M. J. Desnoyers, continue ses fonctions jusqu'en 1853.

Comité de publication..... MM. Guérard, *président*, Lenormant, de Wailly, Ravenel.

Comité des fonds..... MM. Lascoux, *président*, de La Villegille, Bellaguet, Busch.

Le *Comité de l'Annuaire*, pour 1851, a été renouvelé, aussitôt après l'achèvement de l'*Annuaire* de 1850.

M. Monmerqué cède le fauteuil à M. Ravenel, qui devient premier vice-président.

Objets d'administration.

Le Secrétaire présente l'état des impressions :

Comptes de l'Argenterie. 9 feuilles sont tirées, les feuilles 10 et 11 sont en premières chez l'auteur, la feuille 12 est en partie composée.

M. N. de Wailly annonce que très-prochainement M. Douët-d'Arcq remettra la copie des *Comptes du roi Jean.*

Annuaire pour 1851. La feuille 1re est composée; les placards 3, 4 et 5 de la liste des évêques sont chez l'auteur, M. Marion.

Vie de saint Louis. T. VI. L'impression est toujours suspendue. Sur la proposition de M. le commissaire responsable, M. de Gaulle sera de nouveau invité à faire imprimer les notes de Tillemont et les siennes, sans attendre la confection définitive de la table, dans laquelle devront aussi figurer les sujets mentionnés dans ces notes.

Bibliographie des Mazarinades. Le Conseil réitère l'autorisation de mettre immédiatement sous presse le deuxième volume, dont le manuscrit est prêt. M. Crapelet et M. Moreau en seront prévenus.

Orderic Vital. M. Guérard et le Secrétaire ont reçu tous deux une lettre de M. A. Le Prevost; celui-ci renouvelle l'assurance déjà précédemment donnée, qu'il s'occupe exclusivement de ce travail, et que, malgré la fatigue de sa vue, il y consacre souvent douze heures par jour. M. Lenormant a vu récemment M. Léopold Delile, qui lui a donné les mêmes détails.

Journal de Barbier. T. III. La copie n'a point encore été remise. M. de La Villegille explique la cause de ce retard, par la nécessité où il s'est trouvé de prendre l'avis du Conseil à ce sujet. D'après une décision précédente, un seul volume devait terminer l'ouvrage; or, il reste encore trois volumes du manucrit à extraire. Leur ensemble se compose de 2229 pages qui, réduites dans la proportion adoptée pour les deux premiers volumes, ne formeraient pas moins de 50 feuilles, auxquelles il faudrait ajouter la table des matières, qu'on peut évaluer à 5 ou 6 feuilles. Si l'on se borne à un seul volume, il faudrait faire des retranchements deux fois plus considérables et supprimer presque en totalité ce qui concerne le Parlement. Ne serait-ce pas justifier au delà de toute mesure le reproche qu'on a déjà fait à cette édition, de ne donner qu'une idée incomplète du manuscrit original? M. de La Villegille se met à cet égard entièrement à la disposition du Conseil.

M. N. de Wailly rappelle, en l'appuyant, le vœu exprimé dans le

Rapport annuel du Secrétaire à l'Assemblée générale de la Société, et qui tendrait à partager en deux volumes la fin du manuscrit, en consacrant une partie du quatrième volume à un résumé analytique très-sommaire de tous les passages retranchés du corps de l'ouvrage original.

Un autre membre du comité de publication, M. Lenormant, appuie la même proposition et insiste sur le succès très-réel de cet ouvrage, succès qui s'accroît chaque jour. Il serait, dit-il, fort regrettable que les détails relatifs au Parlement fussent encore abrégés ou retranchés, ce livre étant un de ceux où l'on en trouvera l'histoire pour ainsi dire privée, la plus complète et la plus intéressante, surtout pour une époque où ce grand corps conservait beaucoup d'influence sur la direction de l'esprit public.

Le Conseil décide unanimement la publication d'un quatrième volume qui contiendra, outre une partie du texte, l'indication sommaire de tous les passages supprimés.

Froissart. Le Secrétaire informe le Conseil que l'éditeur de cet ouvrage, M. Lacabane, vient de recevoir de M. Rigolot, président de la Société des Antiquaires de Picardie, l'assurance que le manuscrit du *Froissart* de la bibliothèque d'Amiens lui serait communiqué. Si, après l'avoir étudié sur place, M. Lacabane en jugeait la collation complète suffisamment importante pour être entièrement reportée dans l'édition que prépare la Société, M. Rigolot offre de mettre à sa disposition, à Paris, la copie que lui-même en a faite, en vue d'une publication partielle pour la Société des Antiquaires de Picardie. M. Lacabane doit se rendre très-prochainement à Amiens et fera connaître au Conseil le résultat de son examen. Il espère toujours pouvoir livrer à l'impression le premier volume pour le mois de septembre.

— M. Lenormant rend compte au Conseil de l'entrevue qu'il a eue avec M. J. de Cosnac, auquel il a remis le manuscrit des *Mémoires de l'archevêque d'Aix*. M. J. de Cosnac se conforme parfaitement aux vues qui lui ont été exposées, et il accepte d'être éditeur de l'ouvrage aux conditions qu'on lui a fait connaître. Il s'occupera du travail préparatoire pendant son séjour à la campagne, et à son retour, vers le mois de novembre prochain, il le remettra à M. le commissaire responsable.

M. le président du comité des fonds fait un rapport sur quelques souscriptions arriérées. MM. les sociétaires qui n'auraient point encore acquitté leur cotisation sont invités à vouloir bien le faire

sans nouveaux retards, la liste des membres, qui sera insérée dans l'Annuaire de 1851, devant être bientôt imprimée.

La séance est levée à cinq heures.

Erratum. P. 243, lig. 17, *au lieu de :* M. Guessard, *lisez :* M. Guichard.

II.

VARIÉTÉS.

Nous croyons devoir appeler l'attention de nos lecteurs sur la nouvelle édition de la *Description de Bourgogne,* par Courtépée, que vient de terminer M. Lagier, libraire à Dijon (voy. la *Bibliogr.* de notre *Bulletin* du mois d'avril, n° 193). — De tous les ouvrages publiés avant 1789, sur l'histoire de nos anciennes provinces, nous n'en connaissons aucun qui soit analogue à celui que l'abbé Courtépée a consacré à la description de la Bourgogne, aucun qui présente, dans un cadre aussi heureusement choisi, autant de renseignements historiques, géographiques et statistiques sur chaque localité d'une des grandes divisions territoriales du royaume. Comme on l'a déjà remarqué, c'est en quelque sorte par une disposition providentielle, que cette œuvre a été précisément accomplie (de 1774 à 1788), au moment où les circonscriptions administratives, ecclésiastiques ou judiciaires, dont elle donne le tableau, allaient disparaître pour faire place à un système nouveau. Le savant et modeste auteur de la *Description générale et particulière de la Bourgogne* ne s'est pas borné à faire usage des livres publiés avant lui sur cette province ; il a puisé dans les documents manuscrits, et principalement dans les chartes des abbayes, dans les archives des villes et des communes, une foule d'indications précieuses, qu'il serait à peu près impossible de rassembler aujourd'hui.

Ce grand travail, dont le premier volume parut en 1774, et le septième et dernier en 1788, quoiqu'il porte la date de 1785, débute, après une préface instructive, par un abrégé de l'histoire générale de la Bourgogne, où la période du moyen âge et la période moderne (jusqu'en 1674), sont traitées avec toute l'exactitude et tout le développement désirables. Nous verrons plus loin comment le nouvel éditeur a suppléé à l'insuffisance de cet abrégé en ce qui concerne les questions d'origine. On trouve ensuite une excellente dissertation sur les *pagi* ou anciens cantons de la province. Ce morceau, plein de recherches, est suivi d'une description générale du

gouvernement de Bourgogne, suivant ses principales divisions géographique, politique, ecclésiastique, civile et militaire. La première partie traite de tout ce qui a rapport à la géographie générale, au climat, aux productions minérales et végétales, au commerce, aux manufactures, à l'industrie. La seconde partie, intitulée : la Bourgogne considérée comme pays d'états, embrasse 1° le gouvernement ecclésiastique, comprenant une partie de l'archevêché de Lyon et les évêchés d'Autun, de Langres, Mâcon, Dijon, St-Claude, Auxerre, Nevers, Besançon, Belley, Genève, depuis Annecy, et Clermont; 2° le gouvernement civil comprenant le parlement de Dijon et les juridictions qui ressortissaient à cette cour, la chambre des comptes, le bureau des finances, les chambres du domaine et des monnaies, l'intendance; 3° le gouvernement militaire comprenant les gouverneurs, la maréchaussée, les régiments provinciaux. L'auteur a placé dans cette partie de son travail d'intéressantes notices biographiques sur les premiers présidents, les présidents, les chevaliers et les autres officiers du parlement et de la chambre des comptes, et sur les gouverneurs et lieutenants généraux pour le roi en Bourgogne.

Vient ensuite la partie la plus étendue et la plus importante de l'ouvrage, c'est-à-dire la description particulière de chacun des grands bailliages du duché. La description de chaque bailliage est précédée d'un aperçu sur son étendue, ses limites, la nature de son sol, ses productions, son commerce, son industrie. Sous le nom de chaque ville se trouve le résumé de son histoire particulière, la notice de ses antiquités, de ses établissements religieux, civils et militaires, de ses hommes illustres, de ses priviléges, des chartes qui la concernent, etc. Sous le nom de chaque paroisse, dont le nom latin est indiqué, l'auteur fait connaître le vocable de l'église, les patrons de la cure et des chapelles fondées, les épitaphes les plus anciennes et les plus curieuses, les monastères, les hôpitaux, les fiefs et hameaux placés sous la dépendance de la paroisse; la justice du lieu, sa mouvance, les noms des seigneurs, les mesures locales. C'est d'après ce plan que sont décrits successivement le Dijonnais avec le Beaunois, le Nuiton, l'Auxonnois et le Losnois qui en dépendaient; les bailliages seigneuriaux du Dijonnais, l'Auxerrois, le Charollais, le Brionnais, les bailliages de Mont-Cénis et de Bourbon-Lancy, le Châlonnais avec la Bresse châlonnaise, l'Auxois, les bailliages d'Avallon, d'Arnay-le-Duc, de Saulieu, de Noyers, de Châtillon-sur-Seine et de la Montagne, l'Auxerrois. Le reste de l'ouvrage est consacré au comté de Bar-sur-Seine, au Mâconnais, à la Bresse, au Bugey, au Valromey et au pays de Gex; mais l'auteur

n'a pas eu le temps de décrire ces contrées avec tous les développements nécessaires. Malgré cette imperfection regrettable, l'ouvrage de Courtépée passe avec raison pour indispensable à toutes les personnes qui veulent connaître les juridictions si compliquées de l'ancienne Bourgogne, les droits municipaux de ses villes, les annales particulières de chacune de ses localités, son organisation ecclésiastique, civile et féodale. Une seconde édition de ce livre, devenu rare et cher, est donc un service rendu aux études historiques, et l'on ne peut que féliciter M. V. Lagier, libraire à Dijon, de l'avoir entreprise et achevée au milieu de circonstances si peu favorables aux travaux de ce genre. Cette édition renferme beaucoup d'améliorations réelles. L'abrégé historique placé par Courtépée en tête de son premier volume, avait été refait par lui sur un plan plus étendu, dans une publication postérieure qui parut en 1777. C'est ce second travail, bien supérieur au premier, que le nouvel éditeur a donné comme introduction à la description de la Bourgogne, en rétablissant plusieurs passages supprimés par l'auteur. Même ainsi complété, l'abrégé historique de Courtépée laissait beaucoup à désirer en ce qui concerne les temps antérieurs à l'établissement définitif des Bourguignons entre les Vosges et la Durance. On a suppléé à cette insuffisance, en faisant précéder le travail de Courtépée d'une importante dissertation de M. Roget, baron de Belloguet, qui est à elle seule un ouvrage à part.

Dans cette dissertation, intitulée : *Questions bourguignonnes,* ou Mémoire critique sur l'origine ou les migrations des anciens Bourguignons. M. de Belloguet éclaircit avec beaucoup de sagacité et d'érudition plusieurs points intéressants restés obscurs jusqu'ici. Voici les divisions de son mémoire : Quel fut le véritable nom des Bourguignons? Étymologie. — Quelle est l'origine des Bourguignons; vandale, romaine ou scandinave? — A quelle nation appartenait la famille royale des Bourguignons. Origine des Niebelungen. — Des migrations des Bourguignons, jusqu'à leur établissement dans les Gaules. A-t-il existé deux peuples bourguignons? — Les Nuithons et les Amalautes ont-ils fait partie des Bourguignons? — De l'établissement des Bourguignons dans les Gaules. Fut-il l'œuvre d'une conquête violente ou de négociations successives?— Les Bourguignons ont-ils fondé dans les Gaules, l'un après l'autre, deux royaumes différents? Extraits de l'Edda et du poëme des Niebelungen.—A quelle époque les Bourguignons embrassèrent-ils le christianisme? Traditions du poëme de Valtharius. — Du voyage d'Achaïe; rois apocryphes; fables de la donation d'Avignon, de la Croix de Saint-André et du chat des anciens Bourgui-

gnons.—Quand et de quelle manière se forma le deuxième royaume des Bourguignons ? — Quelle étendue le concile d'Épaone donna-t-il au premier royaume de Bourgogne ? — Des divers royaumes ou contrées qui ont porté le nom de Bourgogne. Deux cartes relatives aux différentes stations des peuples bourguignons sont jointes à cet estimable travail. Parmi les additions dont il faut savoir gré au nouvel éditeur, nous signalerons encore : 1° des notices de l'abbé Richard, extraites des tablettes historiques de la province de Bourgogne, publiées au siècle dernier par ce savant. Ces notices sont intitulées, l'une, cérémonial observé lorsque les corps du duc Philippe le Bon et de la duchesse Isabelle de Portugal furent transportés de Flandre à Dijon, pour être déposés au monastère des Chartreux, et l'autre : cérémonial observé lorsque Charles, dernier duc de Bourgogne, fit son entrée solennelle en la ville de Dijon ; 2° des mémoires du chanoine Chenevet (né vers 1716, mort à Dijon en 1783) sur l'origine de Dijon, ses premiers souverains, ses fortifications, ses portes, ses rivières et fontaines, ses marchés, son ancien cimetière et l'état des Juifs avant 1395 ; 3° une notice étendue sur l'établissement des fontaines publiques de Dijon, extraite d'un travail de M. Dumay, membre de l'Académie de cette ville, imprimée dans les mémoires de cette société ; 4° une notice de M. Joseph Garnier sur le bras du Suzon qui traverse la ville de Dijon ; 5° un appendice contenant des notes sur Dijon, et la description des communes du département de la Côte-d'Or, qui autrefois ne faisaient point partie de la province de Bourgogne. On remarque surtout dans cet appendice, dû à M. Victor Dumay, une excellente notice sur le bourg et l'abbaye de Bèze. Ces additions considérables, et le texte entier des sept tomes publiés par Courtépée, sont compris dans les quatre volumes de la nouvelle édition, qui se recommande en même temps par un soin typographique remarquable. Outre les deux cartes jointes au mémoire de M. de Belloguet, l'ouvrage est accompagné de plusieurs autres cartes et plans qui en facilitent l'intelligence.

— Nous avons annoncé l'année dernière (octobre 1849, p. 134) l'achèvement de la seconde série de la *Bibliothèque de l'École des Chartes*. Le tome I^er^ d'une nouvelle série est, depuis quelques mois, en cours de publication, et compte déjà cinq livraisons. Parmi les articles les plus importants contenus dans les trois premières, nous devons citer des pensées inédites de Varron, publiées par M. J. Quicherat, d'après un manuscrit de la bibliothèque d'Arras ; un nouveau mémoire de M. Bataillard sur l'apparition et la dispersion des bohémiens en Europe, et sur l'origine de ce peuple ; deux

chartes inédites du VIIIe siècle, relatives à l'abbaye de Saint-Maur-les-Fossés, publiées par M. Bordier ; une notice de M. J. Marion, sur l'abbaye de Moissac ; des recherches sur la vie privée d'Anne de Bretagne, par M. Leroux de Lincy, et des documents sur les livres et les bibliothèques du moyen âge, par M. L. Delisle. La quatrième livraison s'ouvre par des recherches historiques sur Agnès Sorel, contenant des documents inédits ou restitués relatifs à sa famille, à sa personne et à ses enfants. M. Vallet de Viriville, auteur de cet article, divise ainsi son travail : notes généalogiques, documents relatifs à la personne d'Agnès Sorel, donations et fondations faites par Charles VII en faveur d'Agnès, et par elle-même à diverses églises ou communautés religieuses, notamment à la collégiale de Loches, à l'abbaye de Jumiége, au chapitre de Saint-Martin de Léré. Les notes généalogiques concernant exclusivement un personnage de la famille d'Agnès Sorel, Geoffroy, évêque de Nîmes en 1450, évêque de Châlons-sur-Marne en 1453, abbé de Saint-Germain-des-Prés en 1482, mort en 1503. Dom Bouillard et les auteurs du *Gallia Christiana* nomment ce prélat Geoffroy *Floreau*. M. Vallet de Viriville démontre que son véritable nom était *Soreau*, et qu'il appartenait à la famille d'Agnès Sorel. Après ce travail vient une notice biographique de M. J. de Petigny, sur François de Vendôme, vidame de Chartres, suivie d'un extrait du testament de ce seigneur (1560). L'article suivant, intitulé : Critique de deux diplômes commerciaux des villes de Marseille et de Trani, est dû à M. L. de Maslatrie. Des deux diplômes qu'il examine, le premier est un acte d'Amaury, roi de Chypre, daté de l'an 1188, ou plutôt 1198, portant concession de divers priviléges aux navigateurs de Marseille en Sicile et dans l'île de Chypre. Cette pièce paraît à l'auteur offrir toutes les conditions de la vérité historique, bien que la rédaction en ait été remaniée à une époque fort éloignée de celle d'Amaury de Lusignan. Le second diplôme, publié par M. Forges Davanzati, dans son mémoire intitulé : *Dissertazione sulla seconda moglie del re Manfredi* (Naples, 1791), porte le nom de Gui de Lusignan et la date du mois de mai 1196, et a pour objet des priviléges accordés par ce prince à la ville de Trani, dans l'Italie méridionale. M. de Maslatrie établit, avec beaucoup d'érudition, que cette pièce doit être rejetée parmi les documents complétement apocryphes. Dans la cinquième livraison, on remarque surtout une addition au mémoire sur les tablettes de cire conservées au trésor des Chartes, par M. de Wailly. Nous avons fait connaître, avec quelques détails, dans ce *Bulletin* (mars 1850, p. 213), le savant mémoire que cette note de M. de Wailly com-

plète et rectifie sur plusieurs points secondaires. On a vu que ces tablettes permettent de constater, sauf quelques lacunes, les recettes et les dépenses de la maison du roi depuis la Chandeleur de l'an 1256 jusqu'à la Toussaint de l'an 1257. Les nouvelles remarques de M. de Wailly précisent plus exactement le caractère de ce curieux monument. A la différence des comptes royaux, qui ont pour objet de constater ce que le roi a reçu et ce qu'il a dépensé, les tablettes du trésor des Chartes présentent l'énumération successive de tous les éléments de recette et de dépense. On y suit le mouvement des fonds, qui passent souvent par l'intermédiaire de différents comptables avant d'arriver à leur destination définitive ; on y trouve les payements partiels qui sont venus, au fur et à mesure des besoins, alimenter chaque service de la maison du roi. En outre, et c'est là une différence capitale, elles ont pour objet de constater, non pas la recette et la dépense du roi, mais les opérations d'un fonctionnaire qui remplissait l'office d'un caissier central. Ce caissier est Jean Sarrazin, un des chambellans de saint Louis. Ces tablettes étaient à son usage, et c'est réellement son nom qu'elles doivent porter. M. de Wailly développe ensuite le système de comptabilité suivi par cet officier de la maison de saint Louis, « dont les finances, dit-il, étaient peut-être moins savamment conduites, mais à coup sûr plus prospères que les nôtres. » Un troisième article de M. Delisle, sur les revenus publics en Normandie au XII^e^ siècle, et une note de M. R. Dareste, sur l'origine de l'exécution parée, terminent la cinquième livraison.

III.

BIBLIOGRAPHIE.

222. — *Actes de l'église d'Amiens*, recueil de tous les documents relatifs à la discipline du diocèse, de l'an 811 à l'an 1849, avec une notice sur tous les évêques d'Amiens ; publié par monseig. Jean-Marie Mioland, évêque d'Amiens. Tome II. In-8° de 52 feuilles 3/4. Imprimerie et librairie de Caron, à Amiens.

223. — *Annuaire statistique, administratif, commercial et historique du département d'Eure-et-Loir*, pour 1850 ; par E. Lefèvre, chef de division à la préfecture, 11^e^ année. In-12 de 16 feuilles 2/3. Imprimerie et librairie de Garnier, à Chartres.

Est terminé par *quelques fragments des chroniques de l'abbaye royale de*

Saint-Pierre-en-Vallée, recueillis par l'abbé Poisson. In-12 de 44 pages. La suite de ces fragments sera publiée dans l'Annuaire de 1851.

224. — *Archéologie des monuments religieux de l'ancien Beauvaisis pendant la métamorphose romane*, composée 1° d'un texte, précédé d'une introduction historique, et dont la partie descriptive est rédigée conformément aux instructions du comité des arts et monuments ; 2° d'une carte archéologique et de 129 planches, comprenant plus de 1200 sujets ; par le docteur Eug. J. Woillez, faux titre, titre, introduction, livraisons 22 à 26. In-folio de 18 feuilles, plus 24 planches. A Clermont (Oise), imprimerie et librairie de Mme Ve Danicourt, et chez l'auteur. A Paris, chez Derache (1839-1849). Prix de chaque livraison..... 1 fr. 50 c.

Ouvrage terminé.

225. — *Archives généalogiques et historiques de la noblesse de France*, ou recueil de preuves, mémoires et notices généalogiques, servant à constater l'origine, la filiation, les alliances et les illustrations religieuses, civiles et militaires des anciennes maisons et familles nobles du royaume, avec la collection des nobiliaires généraux des provinces de France ; publiées par M. Lainé. Tome XI. In-8° de 34 feuilles. Paris, imprimerie de Bautruche ; chez l'auteur, rue Taranne, n° 8.

226. — *Bibliographie des Mazarinades*, publiée pour la Société de l'Histoire de France, par C. Moreau. Tome Ier (A-F). In-8° de 31 feuilles 1/4. Paris, imprimerie de Crapelet ; librairie de J. Renouard. Prix..... 9 fr.

227. — *Bibliothèque de l'École des Chartes*. Troisième série, tome Ier, mars-avril, mai-juin 1850, 3e et 4e livraisons. Paris, imprimerie de F. Didot ; librairie de Dumoulin, 1850. In-8°, pp. 297-476.

228. — *Biographie universelle*, ou Dictionnaire historique des hommes qui se sont fait un nom par leur génie, leurs talents, leurs vertus, leurs erreurs ou leurs crimes ; par F. X. de Feller. Édition revue et continuée jusqu'en 1848, sous la direction de M. Ch. Weiss, conservateur de la bibliothèque de Besançon, membre de plusieurs académies, et de M. l'abbé Busson. Tome VIII (Sou-Zir), avec un supplément jusqu'en mai 1850. Grand in-8° de 39 feuilles. Besançon, imprimerie et librairie d'Outhenin-Chalandre ; Paris, librairies de Leroux, de Jouby et de Gaume ; Lille, librairie de Lefort. Prix de l'ouvrage..... 56 fr.

229.—*Boiseries sculptées du chœur de Notre-Dame.* Album autorisé en 1847 par feu Monseig. Affre, archevêque de Paris, et aujourd'hui par Monseig. Sibour, son successeur; exécuté par M. Philippe Benoist, sous la direction de M. Siméon Fort. In-folio de 2 feuilles, plus 3 planches. Paris, imprimerie de Gros; librairie rue de Beaune, n° 14.

Cette livraison contient le titre, et des Notions précises sur les boiseries sculptées du chœur de Notre-Dame, signées J. B. E. Pascal. L'ouvrage aura 9 livraisons, composées chacune de 3 planches. Prix de la livraison..... 5 fr.

230. — *Carrelages anciens;* par M. Ch. Bazin, correspondant du comité historique des arts et monuments. In-4° d'une feuille, plus 4 planches. Paris, imprimerie de Claye; librairie de Didron.

231. — *Catalogue de la Bibliothèque des ducs de Bourbon, en 1507 et en 1523*, précédé d'une notice sur les anciens seigneurs de ce nom; par M. Leroux de Lincy, secrétaire de la Société des Bibliophiles français. In-8° de 7 feuilles. Paris, imprimerie de Crapelet.

Tiré à 30 exemplaires. Extrait des *Mélanges de la Société des Bibliophiles français*, année 1850.

232. — *Catalogue des manuscrits et documents originaux relatifs à l'histoire de la ville de Metz et du pays messin*, depuis le VII^e^ siècle jusqu'au XVIII^e^, provenant du cabinet de feu M. le comte Emmery, pair de France. In-8° de 17 feuilles. Metz, imprimerie de Nouvian, librairie de Lecouteux.

233. — *Cérémonies dramatiques et anciens usages dans les églises du nord de la France;* par M. le baron de La Fons-Mélicoq. In-4° d'une feuille 1/2. Paris, imprimerie de Claye; librairie de Victor Didron.

234. — *Considérations historiques et artistiques sur les monnaies de France;* par Benjamin Fillon. In-8° de 15 feuilles 1/4, plus 4 planches. Imprimerie et librairie de Rouchon, à Fontenay (Vendée); Paris, librairies de Rollin, de Didron et de Dumoulin. Prix..... 6 fr.

235. — *Courses archéologiques et historiques dans le département de l'Ain;* par A. M. A. Siraud, III^e^ partie. In-8° de 13 feuilles, plus 6 planches. Bourg, imprimerie et librairie de Milhet-Bottier.

236. — *De la Philosophie scholastique ;* par B. Hauréau, conservateur des manuscrits à la Bibliothèque nationale. Tome Ier. In-8° de 31 feuilles 1/2. Troyes, imprimerie de Cardon ; Paris, librairie de Pagnerre. Prix..... 7 fr.

Ouvrage couronné par l'Académie des sciences morales et politiques.

237. — *De l'Esprit des Mortemart au* XVIIe *siècle.* Communication faite à la Société des Sciences morales de Seine-et-Oise, séance du 5 août. In-8° de 3/4 de feuille. Paris, imprimerie de Desoye.

238. — *Dernier (le) des maréchaux de Brissac ;* par M. H. de Laporte. In-8° de 2 feuilles. Paris, imprimerie de Claye ; librairie de Comon.

239. — *Échapenoises (l')*, ou transaction faite entre le duc de Lorraine, Ferri III, et le chapitre de Remiremont, le 18 juillet 1295 ; par M. Richard, bibliothécaire de Remiremont. In-8° d'une feuille. Imprimerie de Mme Ve Raybois, à Nancy.

240. — *Essai bibliographique sur la Picardie,* ou plan d'une bibliothèque spéciale, composée d'imprimés entièrement relatifs à cette province ; par M. Charles Dufour, première série. In-8° de 7 feuilles 3/4. Imprimerie de Duval, à Amiens.

Extrait du tome X *des Mémoires de la Société des Antiquaires de Picardie.*

241. — *Essai historique sur la Collégiale de Saint-Pierre, à Lille.* In-8° de 10 feuilles 1/4, plus une lithographie. Lille, imprimerie et librairie de Lefort.

242. — *Essai sur l'Art de vérifier les dates des calendriers Julien et Grégorien ;* par E. Morin, docteur ès lettres. In-12 de 5 feuilles 1/6. A Rennes, imprimerie de Marteville ; librairie de Vannier. Paris, librairie de Dezobry.

243. — *Examen critique de l'histoire de Jeanne d'Arc,* suivi de la relation de la fête célébrée à Domremi en 1820, et de mémoires sur la maison de Jeanne d'Arc et sur sa descendance ; par M. de Haldot, docteur en médecine, etc. In-8° de 21 feuilles 1/2, plus un portrait et 3 lithographies. Nancy, imprimerie et librairie de Mme Ve Raybois ; Paris, librairie de Possard. Prix..... 5 fr.

244. — *Histoire de la ville et du château de Dreux ;* par madame Philippe Lemaître, membre de la Société des belles-lettres

de l'Eure et de la Société française pour la conservation des monuments, avec une savante notice archéologique et historique sur l'église de Saint-Pierre de Dreux, par M. l'abbé de l'Hoste, chanoine honoraire de Limoges; livraison 34, faux titre et titre, feuille 34. In-8° d'une feuille 1/4. Imprimerie et librairie de Leménestrel, à Dreux. Ouvrage terminé.

245. — *Histoire de l'Église de France*, composée sur les documents originaux et authentiques; par l'abbé Grettée. Tome V. In-8° de 30 feuilles 1/4. Blois, imprimerie de Morard; Paris et Lyon, librairie de Guyot. Prix..... 6 fr.

L'ouvrage aura 12 volumes.

246. — *Histoire de saint Amand, évêque missionnaire, et du christianisme chez les Francs du Nord au* VII^e *siècle*, avec un portrait du saint; par l'abbé Destombes. In-8° de 26 feuilles 1/2 plus un portrait. Paris, imprimerie de Bonaventure; Paris et Lyon, librairie de Guyot frères. Prix..... 4 fr. 50 c.

247 — *Histoire des grandes forêts de la Gaule et de l'ancienne France*, précédée de recherches sur l'histoire des forêts de l'Angleterre, de l'Allemagne et de l'Italie, et de considérations sur le caractère des forêts des diverses parties du globe; par L. F. Alfred Maury, avocat à la cour d'appel de Paris, sous-bibliothécaire de l'Institut de France, etc. In-8° de 21 feuilles. Paris, imprimerie de Crapelet, librairie de Leleux. Prix..... 5 fr.

248. — *Histoire des villes, bourgs et villages remarquables de la Marne*, précédée de notions géographiques et statistiques sur ce département, et d'un précis historique sur l'ancienne Champagne; par M. Calmette, ancien maître de pension à Ay. In-12 de 5 feuilles, plus une carte. Reims, imprimerie et librairie de Regnier. Prix..... 1 fr.

249. — *Histoire du parlement de Flandres*, par G. M. L. Pillot, conseiller à la cour d'appel de Douai. Tome II. In-8° de 31 feuilles 3/4. Douai, imprimerie et librairie d'Aubers.

250. — *Illustration de l'ancienne imprimerie troyenne*, 210 gravures sur bois des XV^e, XVI^e, XVII^e et XVIII^e siècles, publiées par V. L. In-4° de 13 feuilles. Troyes, imprimerie de Baudot, librairie de Varlot père, éditeur.

Tiré à 80 exemplaires numérotés : 60 sur papier ordinaire, 20 sur papier vélin et de couleur.

251.—*Itinéraires romains de la Gaule*, publiés avec les variantes des manuscrits, des tables de concordance et des notes ; par M. Léon Renier, sous-bibliothécaire de la Bibliothèque de la Sorbonne, etc. In-12 de 5 feuilles 5/6 plus 2 pl. Paris, imprimerie de Crapelet.

Extrait de l'*Annuaire de la Société des Antiquaires de France, pour* 1850.

252.— *Inventaires du trésor de la cathédrale d'Amiens*, publiés d'après les manuscrits ; par J. Garnier, conservateur de la Bibliothèque communale d'Amiens, secrétaire perpétuel de la Société des Antiquaires de Picardie, etc. In-8° de 10 feuilles 1/2. Imprimerie de Duval à Amiens.

Extrait du tome X *des Mémoires de la Société des Antiquaires de Picardie.*

253. — *Littérature (la) française contemporaine*, 1827-1844. Continuation de la France littéraire. Dictionnaire bibliographique, renfermant : 1° par ordre alphabétique de noms d'auteurs, l'indication chronologique des ouvrages français et étrangers publiés en France, et celle des ouvrages français publiés à l'étranger ; 2° une table des livres anonymes et polyonymes ; 3° une table générale méthodique. Le tout accompagné de biographies et de notes historiques et littéraires ; par Félix Bourquelot. 27e livraison. Tome IV, feuilles 14-18 (Gui-Her). In-8° de 5 feuilles. Paris, imprimerie de F. Didot, librairie de Delaroque aîné. Prix de la livraison... 2 fr. Grand papier, prix..... 4 fr.

254. — *Livre (le) d'or des métiers*. Histoire de l'orfévrerie, joaillerie, et des anciennes communautés et confréries d'orfévres-joailliers de la France et de la Belgique ; par Paul Lacroix (Bibliophile Jacob), de la commission des monuments historiques et du comité des monuments écrits de l'histoire de France, et Ferdinand Seré. Édition illustrée de 4 miniatures, de 16 grandes planches imprimées à part et de gravures dans le texte, formant ensemble 450 monuments historiques. Faux titre, titre, table et texte terminé à la page 216. In-8° de 14 feuilles 1/4 plus un frontispice et 19 pl. Paris, imprimerie de Plon, librairie rue du Pont-de-Lodi, 5. Prix. 7 f. 50 c.

J. DE G.

DE L'IMPRIMERIE DE CRAPELET,
RUE DE VAUGIRARD, N° 9.